

NEWS · Fotobücher

BILDBAND  
DES MONATS  
DigitalPHOTO  
01 | 2011

# Zeitlose Fotoikonen

Der Schotte Albert Watson (\*1942) ist einer der kreativsten und produktivsten Fotografen der Welt. Im Laufe seiner Karriere schuf der Künstler, der auf einem Auge blind ist, unzählige Modefotos, ikonografische Porträts, Reportagestrecken und Stilleben, darunter mehr als 250 Cover allein für die Vogue und 40 für den Rolling Stone. Dieser neue, opulente Bildband mit dem Titel UFO (Unified Fashion Objectives) ist eine Retrospektive seiner besten Arbeiten aus vier Jahrzehnten: Design & Schönheit, Mode & Menschen, die Zeitgeschichte einer ganzen Epoche. Stilbildende Aufnahmen aus dem Werk Watsons wurden extra für das Buch neu zusammengestellt und aufbereitet.

Das Ergebnis sind außergewöhnliche Fotos, beispielsweise vom vielfach duplizierten Jack Nicholson oder einem halbnackten Tommy Lee in Rockerpose. Aufnahmen eines der Topmodels der neunziger Jahre, Helena Christensen, sowie absolut umwerfende Modestrecken für Gianfranco Ferré, Dolce + Gabbana und Prada runden diesen opulenten Bildband ab. (red)



▶▶ Albert Watson: UFO | 408 Seiten | 29 x 37 cm |  
Feymedia | 85 Euro | ISBN 978-3-9414-5914-4



Eine Aufnahme aus dem Jahr 1991: In New Orleans machte Albert Watson dieses Foto des dänischen Fotomodells Helena Christensen. Das Bild entstand für eine Werbekampagne des Modelabels Blumarine.